



Nejc Kamplet from Slovenia (born on 7th of September 1996) is the son of a composer and a flautist and has been learning the piano since the age of five. He graduated from music at the Conservatory in Maribor with Distinction (class of Sasa G. Donaldson). Last year, he graduated also at High school - II. Gimnazija in Maribor.

In year 2012 he has started studying in preparatory class at the University of Music and performing Arts Graz (Kunstuniversitat Graz, Austria) in the class of Prof. Dr. Zuzana Niederdorfer. After two years (in 2014) he successfully accomplished the entrance examination for Bachelor Studium also in class of Prof. Z. Niederdorfer.

During the study time in Graz, he received awards on the eleven piano competitions. In the year 2013 he won golden plaque (second prize) and special award for the best performance of piece by Slovenian composer on Slovenian national piano competition TEMSIG. The same year he won first prize (absolute points) in competition T. Holmar in Malborghetto (Italy) and second prize at the piano competition Giovanni Musicisti in Treviso (Italy). In the February 2015, he won the first prize on Grand prize Virtuoso piano competition in London, in April 2015 he won another first and special prize (for the best performance of piece of virtuous character) at the Jurica Murai piano competition in Varaždin (Croatia) where he got also a scholarship and solo recital as a special prizes. In the October 2015, he won first prize of 2nd international piano competition Forum per tasti in Banska Bystrica (Slovakia), where he also won two special awards - Concert with State Opera orchestra and Solo recital at the Slovak Philharmonic and in the December 2015 he won third

prize on Debelli scholarship competition in Graz. In March 2016 he again won golden plaque (and second prize) on Slovenian piano competition TEMSIG. In June 2016 he won first absolute prize and special prize Europe for the best competitor on the 6th international Young academy award in Rome (Italy). In July 2016 he won first prize in category Euregio Piano Award on 4th Euregio International piano competition in Geilenkirchen, Germany. In the August 2016, he got second prize in the 15th Ettlingen International piano Competition (Germany).

During study time he was participating at many music festivals in Slovenia (Festival Lent, Festival Maribor, Festival Carpe artem, Night of Slovenian Composers, etc.) and he also played many piano concertos with orchestras. Most noticeable are: Mozart Concertos K482, K365, Beethoven first Piano Concerto (2012), Grieg Piano Concerto (2013) and in 2014 he played his fathers Robert Kamplet first piano concerto with Maribor Symphony Orchestra with conductor Tae Jung Lee.

He also participated with many other renowned conductors (Benjamin Pionnier, Slavko Magdič, Živa P. Peršuh, etc.). Nejc regularly attends master classes (by Prof. Arbo Valdma, Prof. Otto Niederdorfer, Prof. Ruben Dalibaltayan, etc.) and he played concerts in Slovenia (Ljubljana, Maribor, Koper...), Austria (Vienna, Graz, Bad Goisern...), Italy (Rome, Udine, Trieste, Majano, Povoletto...), Germany (Cologne, Geilenkirchen, Ettlingen), New York City, Liechtenstein, Croatia (Zagreb, Varazdin, Dubrovnik, Brac...), Slovakia (Banska Bystrica, Bratislava), Estonia (Prnu), Lithuania...

Up to the age of 15, Nejc has won more than twelve other first and special prizes at piano competitions (on TEMSIG (2007, 2010) in Ljubljana, WPW Panmusica in Vienna (2009), Zlatko Grgosevic in Zagreb (2007, 2008), in Paolo Spich in Trieste (2008), etc.). His plans for the near future are recitals in Slovakia, Croatia, Slovenia, Austria, China, Germany, Lithuania, Greece, Poland. Nejc is scholarship holder from Slovenian Ministry of culture.

Nejc Kamplet iz Slovenije (rojen 7. septembra 1996) je sin komponista in flavtistke in se uči klavirja od svojega petega leta. Z odliko je maturiral iz glasbe na Konservatoriju za glasbo in balet Maribor v razredu prof. Saše G. Donaldson. Leta 2015 je maturiral tudi na 2. Gimnaziji v Mariboru.

Leta 2012 je začel študij v pripravniškem razredu na Univerzi za glasbo in upodobljajočo umetnost v Gradcu v razredu prof. Zuzane Niederdorfer. Po dveh letih je uspešno opravil sprejemni izpit za diplomski študij prav tako pri prof. Zuzani Niederdorfer. V času šolanja je sodeloval na raznoraznih glasbenih festivalih v Sloveniji (Festivali Lent, Maribor, Carpe artem, Noč slovenskih skladateljev, Muzejska noč klavirske glasbe itd.) in velikokrat nastopil kot solist z orkestri. Najbolj opazni so: Mozartova koncerta za klavir in orkester K482, K365, Beethovnov koncert št. 1 (2012), Griegov koncert v a-molu (2013) in leta 2014 je izvajal prvi klavirski koncert Roberta Kampleta z orkestrom SNG Maribor pod taktirko dirigenta Tae Jung Lee-a. Sodeloval je že tudi z veliko ostalimi priznanimi dirigenti (Benjamin Pionnier, Živa P. Peršuh, Slavko Magdič, itd.). Nejc se redno udeležuje poletnih šol (pri prof. Arbo Valdmi, Otto Niederdorferju, Ruben Dallibaltayanu, itd.) in igral je že na koncertih v Sloveniji (Ljubljana, Maribor, Koper, Lendava, Krško, Slo. Bistrica...), Avstriji (Dunaj, Graz, Bad Goisern...), Italiji (Udine, Trst, Majano, Treviso...), Nemčiji (Kln, Ettlingen), v Liechtensteinu, Hrvaški (Zagreb, Varaždin, Dubrovnik, Brač...), Slovaški (Banska Bystrica, Bratislava), Estoniji (Prnu), New Yorku, Litvi, itd.

V času študija v Gradcu je do zdaj prejel nagrade na več kot desetih klavirskih tekmovanjih. Leta 2013 je dobil zlato plaketo (drugo nagrado) in posebno nagrado za najboljšo izvedbo skladbe slovenskega skladatelja na državnem tekmovanju TEMSIG. Istega leta je zmagal (absolutno število točk) na tekmovanju T. Holmar v Italiji in drugo nagrado na tekmovanju Giovanni Musicisti v Trevisu (Italija). Februarja 2015 je dobil prvo nagrado na tekmovanju Grand prize Virtuoso v Londonu, aprila 2015 pa še eno prvo in tudi posebno nagrado (za najboljšo izvedbo skladbe virtuoznega značaja) na tekmovanju Jurica Murai v Varaždinu (Hrvaška) kjer je dobil kot nagradi še solo recital in poletno šolo. Oktobra 2015 je zmagal (prva nagrada) na 2. mednarodnem tekmovanju Forum per tasti v Banski Bystrici (Slovaška), kjer je dobil še dve posebni nagradi - koncert z državno opero in recital v slovaški filharmoniji. Decembra 2015 je dobil tretjo nagrado na štipendijskem tekmovanju Marta Debelli v Gradcu (Avstrija), marca 2016 pa je ponovno dobil zlato plaketo (druga nagrada) na državnem tekmovanju TEMSIG. Junija 2016 je dobil prvo in posebno nagrado Evropa za najboljšega pianista na 6. mednarodnem Young academy award tekmovanju v Rimu (Italija). Julija je dobil 1. nagrado na 4. mednarodnem tekmovanju Euregio v Geilenkirchnu (Nemčija), avgusta pa 2. nagrado na 15. tekmovanju za mlade glasbenike v Ettlingenu (Nemčija), znanem po najzahtevnejšem tekmovanju za mlade pianiste na svetu.

Do svojega 15 leta je Nejc prejel več kot 20 prvih in posebnih nagrad na klavirskih tekmovanjih (TEMSIG 2007, 2010 v Ljubljani, WPW Panmusica 2009 na Dunaju, Zlatko Grgošević 2007, 2008 v Zagrebu, Paolo Spinich 2008 v Trstu, itd.), 2010 pa je prejel tudi nagrado Romana Klasinca, ki jo Konservatorij v Mariboru podeljuje najuspešnejšim profesorjem oz. dijakom. Njegovi plani v bližnji prihodnosti so recitali v Sloveniji, Nemčiji, Litvi, Grčiji, Polski, Slovaški, Avstriji, na Hrvaškem itd. Nejc je tudi prejemnik štipendije Ministrstva za kulturo v Sloveniji.